

<b>Студијски програм/студијски програми:</b> Међународне студије
<b>Врста и ниво студија:</b> Основне академске студије
<b>Назив предмета:</b> Студије мира
<b>Наставник:</b> проф. др Џуверовић Немања и доц. др Горан Тепшић; истраж.прип. Милан Варда
<b>Статус предмета:</b> Обавезан
<b>Број ЕСПБ:</b> 5
<p><b>Циљ предмета</b></p> <p>Студије мира се баве проучавањем узрока рата и претпоставки мира. С обзиром на искуство рата на нашем тлу и непредвиђеним облицима насилних сукоба након Хладног рата и увећаним конфликтним потенцијом у многим регијама света оснажена је потреба за Студијама мира, за ширењем културе мира и заступника ненасилног решавања сукоба. Сагласно томе студенти се прво, упознају са историјом настанка саме дисциплине, основним појмовима, утемељивачима и унутрашњим теоријским контроверзама. Упознају се и са искуством рата, различитим типовим мира и теоријом и праксом ненасиља. Студије мира пружа и основна знања о начину спречавања и решавања сукоба, изградње мире, као и о карактеру кључних мировних актера.</p> <p>Циљ Студије мира је да упознавањем са основним садржајем и карактеристикама дисциплине, искуством рата и последицама насиља студенти стекну свестранији и опипљивији увид у вредност мира, као и у сложене претпоставке његовог постизања, тј. спречавања и решавања сукоба.</p>
<p><b>Исход предмета</b></p> <p>Усвајањем основних знања из области Студија мира, разумевањем темељних опасности по мир као и могућности његовог јачања, одржавања и ширења студенти увећавају своје интердисциплинарне увиде у природу међународног поретка, типа моћи/хегемоније и тиме јачају своје креативне способности трагања за повољнијим начином решавања сукоба, препознавања процеса, структура, актере мира, као и повезаност мира са социјалном правдом и развојем.</p> <p>Пружена знања омогућавају да упркос свим искуствима рата, и потенцијалним новим сукобима, студенти стекну уверљиве аргументе да рат није неминовност и да постоји мноштво инструмената и поља ангажовања у прилог миру. Толеранција, дијалог, компромис постају приснији концепти, као и потреба разумевање других.</p>
<p><b>Садржај предмета</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уводне напомене (20. фебруар) и Развој дисциплине студија мира – промена фокуса у истраживању мира током 20. века (20. фебруар)</li> <li>2. Предмет и карактеристике студија мира (27. фебруар)</li> <li>3. Директно, структурно и културно насиље (6. март)</li> <li>4. Теорије сукоба (20. март)</li> <li>5. Врсте сукоба и трошкови наоружања (27. март)</li> <li>6. Мировни актери: појединци, покрети и организације (3. април)</li> <li>7. Уједињене нације и израдња мира (10. април)</li> <li>8. Либерална изградња мира и њена критика (24. април)</li> <li>9. Дефинисање и мерење развоја (8. мај)</li> <li>10. Сукоб, мир и развој (15. мај)</li> </ol>

## Литература

Џуверовић, Немања. 2021. *Студије мира: Сукоби, мир и развој*. Београд: Универзитет у Београду – Факултет политичких наука.

Тепшић, Горан и Милош Вукелић. 2019. “Културно насиље као процес дугог трајања: Од колонијализма до хуманитаризма.” *Политичка мисао* 56 (1): 109-131.

(Текст доступан на: <http://politickamisao.com/kulturno-nasilje-kaog-proces-dugog-trajanja-od-kolonijalizma-do-humanitarizma/>)

### Број часова активне наставе

Остали часови

Предавања:  
**2**

Вежбе:  
**1**

Други облици наставе:

Студијски  
истраживачки рад:

### Методe извођења наставе:

предавања, панел дискусије, вежбе које комбинују практичне димензије и продубљивање теоријских сазнања кроз групне дискусије, излагање самих студената.

### Оцена знања (максимални број поена 100)

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	<b>10</b>	писмени испит	<b>50</b>
практична настава		усмени испит	
колоквијум-и	<b>10</b>	.....	
семинар-и	<b>30</b>		